



Horace WALPOLE
Le Château d'Otrante

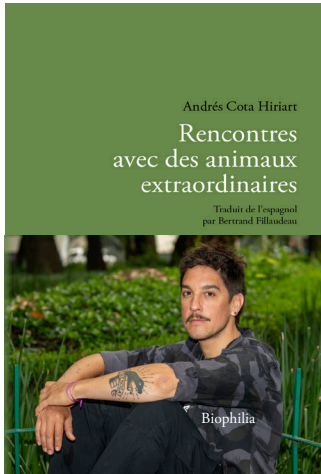
Premier roman gothique, *Le château d'Otrante* est traversé par une série de visions et d'archétypes qui marqueront profondément l'imaginaire de la littérature gothique et fantastique.

Parution : 4 janvier 2024
Littérature étrangère
ean 978-2-7143-1298-3
248 pages – 21 €

PROGRAMME
1^{er} SEMESTRE 2024



éditions corti



Andrés HIRIART COTA
Rencontres avec des animaux extraordinaires

Axolotls, orangs-outans, dragons de Komodo, singes tarsiers, boas... de rencontres en rencontres, nous suivons l'itinéraire d'un apprenti naturaliste contemporain à travers un récit mêlant humour, anecdotes et observations scientifiques.

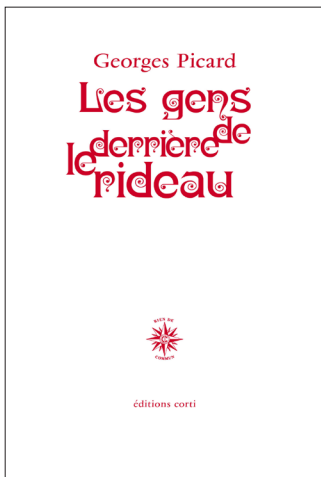
Parution : 1^{er} février 2024
Biophilie
ean 978-2-7143-1310-2
330 pages – 22 €



Guillaume MARIE
Je vais entrer dans un pays

Sa vie durant, Benoît Labre parcourt l'Europe à pied, jusqu'à l'épuisement. Guillaume Marie retrace avec justesse et dépouillement son histoire, celle d'une solitude qui se confronte d'abord au rejet de tous puis devient, à l'encontre de ce qu'il cherche, un objet de fascination.

Parution : 8 février 2024
Domaine français
ean 978-2-7143-1309-6
80 pages – 15 €



Georges PICARD
Les gens de derrière le rideau

Chaque jour Winnie, vient s'asseoir sur les marches de la butte Montmartre pour fouiller dans son cabas. Boudou, son compagnon, est un clown énigmatique qui dirige le *Cirque de l'Existence* en compagnie de Célimène, une araignée apprivoisée.

Parution : 14 mars 2024
Domaine français
ean 978-2-7143-1311-9
168 pages – 19 €

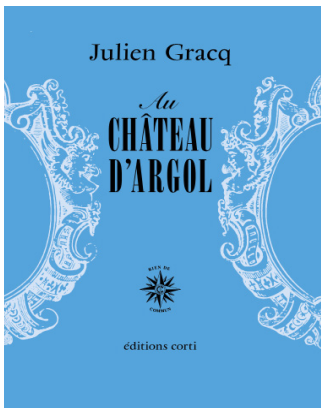


J.S. LE FANU
L'Oncle Silas

Les choses s'engagent plutôt mal pour Maud, jeune orpheline de mère, élevée par un père aussi secret qu'aimé. Elle doit, à la mort de celui-ci, quitter sa maison, ses attaches, ses souvenirs pour aller vivre dans la demeure de son oncle qu'elle ne connaît pas mais dont la réputation a de quoi inquiéter.

Parution : 7 mars 2024
Littérature étrangère
ean 978-2-7143-1312-6
616 pages – 26 €

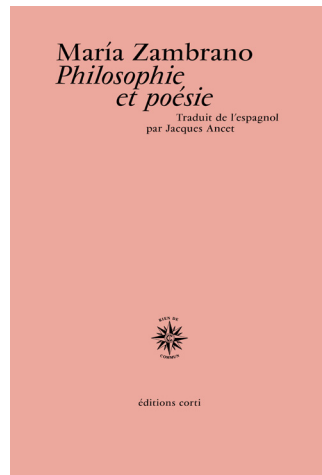
[Remises en vente]



Julien GRACQ
Au château d'Argol

Le premier roman de Julien Gracq, et le premier roman surréaliste tel qu'André Breton le rêvait. Les sens irrigués par les lieux et les espaces sont l'image la plus exacte des relations entre les êtres. Tout autour, sombre, impénétrable, la forêt. Tout près, l'océan.

Remise en vente : 28 mars 2024
Domaine français
ean 978-2-7143-1324-9
184 pages – 17 €



Maria ZAMBRANO
Philosophie et poésie

Écrit en 1939, au Mexique où María Zambrano est alors en exil, Philosophie et poésie constitue une entrée idéale dans l'œuvre de la philosophe espagnole.

Remise en vente : 21 mars 2024
Littérature étrangère
ean 978-2-7143-1313-3
128 pages – 17 €



Adrien LAFILLE
Le feu extérieur

L'écriture hypnotique d'Adrien Lafille nous fait vivre le quotidien d'une banlieue légèrement insaisissable, creusant, d'image en image, des tunnels à ciel ouvert.

Parution : 4 avril 2024
Domaine français
ean 978-2-7143-1317-1
168 pages – 19 €

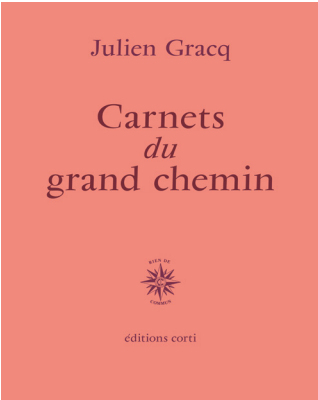


Grégoire SOURICE
Le cours de l'eau

Autour de la question de l'eau, Grégoire Sourice s'empare du code civil pour lui opposer d'autres logiques, d'autres manières de nous rapporter à l'eau et aux choses.

Parution : 11 avril 2024
Penser-situer
ean 978-2-7143-1316-4
128 pages – 17 €

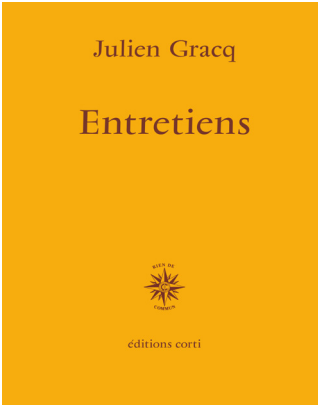
[Remises en vente]



Julien GRACQ
Carnets du grand chemin

Recueil d'essais et de notes de lecture de Gracq, tirés des cahiers de l'auteur, consacrés souvent à des « paysages de la terre », des souvenirs et des rêves.

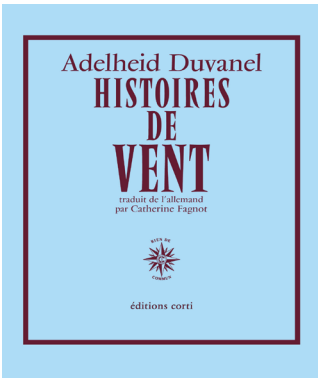
Parution : 25 avril 2024
Domaine français
ean 978-2-7143-0444-5
312 pages – 20 €



Julien GRACQ
Entretiens

Ces entretiens s'échelonnent sur plus de 30 ans. La variété des interlocuteurs et des questions aboutit à un ensemble où Gracq s'exprime sur les sujets les plus divers.

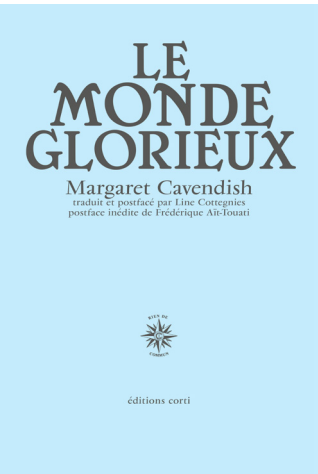
Parution : 25 avril 2024
Domaine français
ean 978-2-7143-1286-0
320 pages – 20 €



Adelheid DUVANEL
Histoires de vent

L'importance de ce livre est celle des commencements : commencements qui contiennent déjà en eux-mêmes toute la force d'une oeuvre aussi singulière et radicale que celle d'Adelheid Duvanel.

Parution : 2 mai 2024
Littérature étrangère
ean 978-2-7143-1315-7
128 pages – 17 €

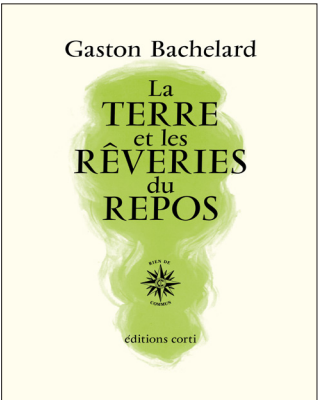


Margaret CAVENDISH
Le Monde glorieux

Roman hybride, pamphlet féministe et premier récit de science-fiction, écrit par une femme, *Le Monde glorieux* raconte les aventures d'une duchesse découvrant un autre monde, contigu au nôtre et peuplé de créatures mi-humaines, mi-animales.

Parution : 2 mai 2024
Littérature étrangère
ean 978-2-7143-1319-5
192 pages – 19 €

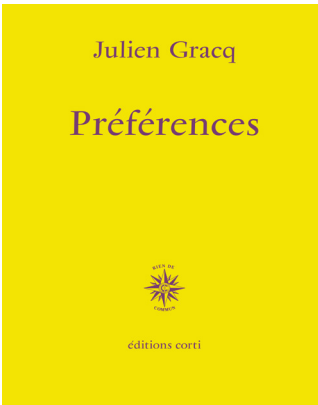
[Remises en vente]



Gaston BACHELARD
La Terre des rêveries et du repos

Bachelard se penche sur les images du refuge et analyse comment elles participent d'un « même mouvement vers les sources du repos ».

Parution : 16 mai 2024
Domaine français
ean 978-2-7143-1326-3
384 pages – 17 €



Julien GRACQ
Préférences

Ce recueil regroupe la plus grande partie des essais de Julien Gracq parus entre 1947 et 1960 dont « La littérature à l'estomac ».

Parution : 30 mai 2024
Domaine français
ean 978-2-7143-1325-6
248 pages – 19 €