

## Hourvari dans la lette | Caroline Sagot Duvauroux

tout le corps récite  
formule magique ou l'apprendre à lire  
lever le genoux et tendre le pied puis poser  
talon et pointe de pied  
elle est attentive  
elle consent tribut au debout des hommes  
les deux jambes vont avec leurs jointures  
et c'est comme il faut  
rien d'autre ne bouge elle semble ignorer  
les autres morceaux qui s'en vont aussi

l'abrupt soudain ne changera rien  
ni l'allure ni l'angle

l'absence a figure on ne peut y croire

la constellation du sens effondré  
simule l'entier du corps démembré

a-t-elle un visage ?

serait rêverie jusqu'à l'idiotisme si  
mais n'a pas visage  
alors que fait-il le corps scrupuleux ?  
suit-il un visage  
qu'érection d'absence d'un dos là devant  
envoûte et sépare du corps qu'on voit ?

serait-ce un poème aux vers des vers ?